

Přehled činnosti Divadla b za rok 2018

Za rok 2018 Divadlo b odehrálo celkem 50 představení pro děti, z toho 24 v hlavním městě Praha.

- Leden - 7. 1. Malý pán, UFFO Trutnov 2x
13. 1. Malý pán, Alfa Plzeň
14. 1. iOtesánek, Divadlo Celetná
14. 1. iOtesánek, Nová scéna Národního divadla
24. 1. Malý pán MŠ Horoměřice
- Únor - 4. 2. Malý pán, Divadlo Trám Svitavy
20. 2. iOtesánek, Vozovna Žižkov, 2x
24. 2. Malý pán, Dejvické divadlo
- Březen - 4. 3. Malý pán, Střelnice Vrchlabí
11. 3. Malý pán, divadlo Dobeška
18. 3. iOtesánek, Purkrabství Vyšehrad
24. 3. Malý pán, Plechárna Černý most
25. 3. Malý pán, Mělník
- Duben - 10. 4. iOtesánek, Vozovna Žižkov
12. 4. iOtesánek, Vozovna Žižkov
- Květen – 27. 5. Malý pán, Mělník
- Červen - 9. 6. iOtesánek, Ašlerky, Aš
23. 6. Malý pán, Lipence u Prahy, MŠ Jeden strom
27. 6. iOtesánek, Divadlo evropských regionů Hradec Králové
- Červenec – 1. 7. iOtesánek, Loutkářská Chrudim, 2x
26. 7. Malý pán, Divadlo Tábor
27. a 28. 7. Malý pán, iOtesánek, České Velenice, Gmund
- Srpen - 5. 8. iOtesánek, Krajinka Cheb
6. 8. Malý pán, iOtesánek, Žluté lázně
10. 8. Malý pán, Humpolec
27. 8. iOtesánek, Letní Letná
29. 8. Malý pán, Letní Letná
- Září - 8. 9. Malý pán, Mníšek pod Brdy
8. 9. iOtesánek, Písek
9. 9. Malý pán, iOtesánek, Purkrabství Vyšehrad

Říjen -
1. 10. Malý pán, MŠ Na výšinách, 2x
7. 10. iOtesánek, Klub Labe, Hořovice
14. 10. iOtesánek, Beseda Klánovice
15. 10. iOtesánek, Beseda Klánovice
25. 10. Malý pán, Divadlo Třeboň
30. 10. Malý pán, Arena outlet Praha Štěrboholy, 2x

Listopad -
3. 11. iOtesánek, Minor
3. 11. iOtesánek, kavárna Unhošť
18.11. Malý pán, ZUŠ Jindřichův Hradec
21. 11. iOtesánek, KC Zahrada

Prosinec – nehráli jsme

Za minulý rok se podařilo hrát i na významných mezinárodních festivalech. Reakce na obě představení jsou velmi pozitivní, dokonce představení iOtesánek skončilo na druhém místě na festivalu Přelet nad Loutkářským hnízdem.

Na podzim pod hlavičkou Divadla b začalo vznikat představení pro dospělé. Pracovní název „Emil“. V tomto projektu se sešli členové dalších spřátelených nezávislých divadel – Loutky bez hranic (Lukáš Bouzek) a T 601 (Adriana Kubištová). Scénografii vytvořil student katedry scénografie na Katedře alternativního a loutkového divadla v Praze Marek Brožek. Hudba vzniká živě během představení. Letos v březnu bychom rádi uskutečnili premiéru. Jedná se o béčkový horor, inspirovaný různými motivy tohoto žánru. Všichni tři tvůrci jsou zkušené divadelníci, každý přináší vlastní poetiku a výsledný tvar by měl být díky tomu barevný, inspirativní.

Během letošního roku bychom ještě rádi nazkoušeli původní pohádku pro nejmenší s pracovním názvem Příběhy z lesa. S důrazem na vizuální a zvukovou složku, přičemž scénografii a loutky vytvoří absolvent katedry scénografie Mikuláš Zika. Režie a realizace Radek Beran a Adriana Kubištová.